



1 Een BRIEVENBUS-PAKKET met daarin:



Een licentie voor het eenmalig gebruik van het script en de bijbehorende online omgeving.



Toegangskartjes (A8-formaat).



Een handboek 'Eendfilm maken' (20 pagina's).



Filmposter (A2-formaat) voor de aankondiging van de afscheidsavond.



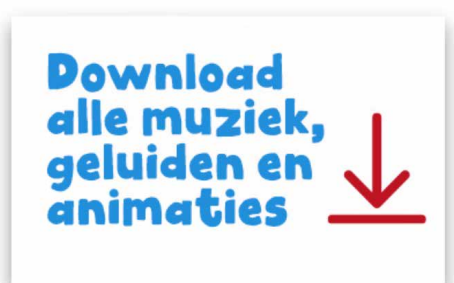
Een uitgebreid hardcopy filmscript van 3 fullcolourboekjes, waarin elk shot is uitgewerkt. Zie ook de volgende pagina.

Een Zelfstandig Eendfilmpakket van Hollywood in de Klas bestaat uit 2 onderdelen:

2 Toegang tot EEN EIGEN ONLINE OMGEVING met daarin:



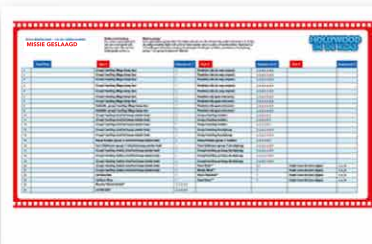
Videolessen voor zowel leerlingen als leerkrachten met handige tips voor o.a. de voorbereidingen, het filmen, acteren en de montage.



Animaties, muziek en geluidseffecten (voor de montage).



Rolverdeling 10 - 15 leerlingen .pdf



Rolverdeling 15 - 25 leerlingen .pdf



Rolverdeling 25 - 30 leerlingen .pdf

Extra rolverdelingen voor verschillende groepsgroottes.



Prints om de filmset leuker te maken.



Voorbeelden van hoe de shots zijn uitgewerkt. Aan de hand van dit script kan de film zelfstandig opgenomen worden.

Elke scène begint met een korte uitleg.

SCÈNE 2 Start van de schooldag



KORTE OMSCHRIJVING

We zijn in de lerarenkamer en het hele team kletst gezellig met elkaar. In deze scène stellen we elke leerkracht doormiddel van een voice-over even kort voor. Ook de conciërges worden voor de iederen op het hart gedrukt dat ze de brandoefening niet vergeten die a.s. woensdag zal zijn om 12.00 uur. Niemand vergeten want de conciërges hebben dit al heel vaak verteld. Als de telefoon gaat, slaat de gemoedelijke sfeer om. Het schoolcoachingsbureau en die hebben slecht nieuws te melden.

LOCATIE: In de klas van groep 8

ROLLEN:

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| • Directeur Bennie Rijk | • Muzikleraar Ton Trommel |
| • Bea Blut (directie-assistent) | • Conciërge Wil Theeman |
| • Bobby Geldop (directie-assistent) | • Conciërge Douwe Egberts |
| • Juf Roos Hartjes | • Crea Kaya |
| • Meester Sam Spierbal | • Schoolcoach Snorrie |

ATTRIBUTEN: Theekan, kopjes, spullen passend bij het karakter van de leerkrachten



SHOT 2-1 TS

Handeling: we zien de voorkant van de school

VO "Op de 'naam van de school' staat zich niet bezig met het nieuws"



SHOT 2-2 TS

Handeling: We zien de leerkrachten, directie en conciërges in de lerarenkamer. Ze kletsen wat en de

Ieder shot is uitgewerkt met een foto en de betreffende tekst en/of de handeling die gedaan dient te worden.

SHOT 8-9 MS

Handeling: Iedereen lacht om de grap



SHOT 8-10 MS

Pink Lady: "Hey, maar met zo'n slecht rap school, is het echt easy om ons plan uit te voeren"



SHOT 8-11 MS

Vriend van Pink Lady: "En als kers op de taart nog iemand die ons helpt. En nobody we"



SHOT 8-12 MS

Handeling: Ze lachen allemaal op een leuke manier.



SHOT 8-13 MS

Handeling: Een vriend van Pink Lady van een peer.



SHOT 8-14 MS

Handeling: We zien iedereen weglopen.



Vriend van Pink Lady: "Ja, gaan met die banaan."

SHOT 12-26 TS

Handeling: We zien brand uit de school komen (effect in de montage).

TIP Vind je het lastig om dit te monteren? Gebruik dan de animatie (A-8).



SHOT 12-27 TS

Handeling: We zien de leerling met de kuchende schoolcoaches de school uitkomen.



SHOT 12-28 TS

Handeling: Iedereen juicht.



SHOT 12-29 MS

Schoolcoach Snorkel (tegen juf Roos): "Maar dat jij ons vast liet zitten in de brand, nemen we mee in ons rapport. Jullie kunnen dat punt erbij wel vergeten!"



SHOT 12-30 MS

Handeling: Juf Roos loopt in beeld. Juf Roos: "Dit was echt niet de bedoeling. Sorry. Ik help jullie wel even..." Handeling: Juf Roos maakt het gezicht van schoolcoach Snorkel schoon.



SHOT 12-31 MS

Handeling: We zien hoe juf Roos het gezicht van de schoolcoach schoonmaakt.



Praktische verwijzingen naar de montage.

CIJFERS N.A.V. EVALUATIES

- 8,5 (het gemiddelde cijfer dat een leerkracht het ZEP geeft)
- 95% (beveelt het ZEP aan bij collega's)



DE VOORDELEN VAN EEN EINDFILM

- Geen tijdsdruk: de opnames zijn flexibel in te delen over een langere periode (hierdoor is het óók heel geschikt voor speciaal basisonderwijs).
- Het maken van een eindfilm wordt ervaren als een echt groepsproces zonder de nadelen van de vele uren gezamenlijk oefenen.
- Met behulp van onze scripts is er weinig tot geen ervaring nodig bij het zelf maken van de eindfilm.
- Als je de montage kunt uitbesteden, bespaar je daarmee veel tijd.
- De filmpremière van de eindfilm vervangt het optreden van de afscheidsmusical. Minder stress en maximaal plezier met tijd voor een écht afscheid.
- De eindfilm is een mooi souvenir aan de tijd op de basisschool.

HOLLYWOOD IN DE KLAS
FILMEDUCATIE SINDS 2005

TRAILER
EINDFILM GROEP 8

MISSIE
GESLAAGD

Klik op de afbeelding om de trailer van MISSIE GESLAAGD te bekijken.